

**Бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания населения
Ивановской области «Шуйский дом-интернат» детский дом-интернат,
предназначенный для детей, имеющих психические расстройства**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по
детскому дому-интернату



Е.Г. Королева

«ПРИНЯТО»

на заседании педагогического
совета детского дома-интерната

Протокол №1 от 30.08.2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ОБСУСО
«Шуйский дом-интернат»



Ф.А. Белов

**Приказ № 193 - о.д.
от 30.08.2022 г.**

Дополнительная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Радуга красок»

(для детей 7-17 лет)

Составила: Попова Надежда Валерьевна
педагог дополнительного образования

Шуя, 2022г.

Содержание

<i>Разделы:</i>	<i>Стр.</i>
Пояснительная записка.....	3
Реализация программы художественной направленности.....	4
Планируемые результаты.....	4
Учебно-тематический план.....	7
Календарно-тематический план.....	8
Содержание тем.....	9
Система и критерии оценок	12
Список методической литературы.....	15

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа по художественному направлению «Радуга красок» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Актуальность программы

В настоящее время одним из направлений государственной образовательной политики является развитие дополнительного образования детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Именно поэтому одна из задач дополнительного образования становится качественное и доступное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В настоящее время педагоги и специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений кисти рук. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления, воображение, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества у ребенка мы можем развивать в процессе художественной деятельности.

Направленность программы

Представленная программа направлена на формирование творческих способностей у воспитанников детского дома-интерната, предназначенного для детей, имеющих психические расстройства, на удовлетворение индивидуальных потребностей в нравственном совершенствовании, на формирование эстетического вкуса, а главное, на коррекционное развитие мелкой моторики, которая способствует интеллектуальной работе головного мозга.

Цель программы – Повышение уровня социализации и адаптации детей с ментальными нарушениями здоровья средствами изобразительной деятельности и изобразительного искусства. Активизация познавательной и творческой деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение использованию технических навыков изобразительной деятельности для самовыражения, творческого отображения действительности;
- расширение кругозора, мировоззрения воспитанников, развитие любознательности и умение выразить свое отношение к окружающему миру;

Развивающие:

- развитие мелкой моторики, наблюдательности, эмоционально-чувственной сферы личности;

Воспитывающие: воспитывать интерес к творчеству; аккуратность и усидчивость.

Реализация программы художественной направленности

Реализация программы

Срок освоения Дополнительной общеразвивающей программы составляет 1 год. Академический час равен 30 минутам, что обусловлено особенностями развития обучающихся. Внеаудиторная нагрузка (самостоятельная работа учащихся) программой не предусмотрена.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: с 7 до 17 лет.

Особенности развития обучающихся: обучающиеся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Режим занятий

Продолжительность учебного года 40 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 36 недель, две недели — промежуточная аттестация. Продолжительность учебной недели - 5 дней. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме 2 недель (зимние).

Форма и вид занятий: аудиторные мелкогрупповые занятия (численностью от 4 до 8) — практические и теоретические.

Методы обучения: беседа, упражнения, инструктаж, применяя наглядные и словесные источники получения знаний, закрепляя их в практических заданиях на основе *объяснительно-иллюстративном* и *репродуктивном* методах.

Планируемые результаты

Планируемая положительная средняя результативность по Дополнительной общеразвивающей программе модуля не менее 31%.

В результате освоения Программы обучающиеся приобретают и закрепляют следующие знания, умения и навыки:

- первичные знания цвета и формы;
- первичные навыки работы с различными материалами;
- первичные умения работать в разных техниках;
- первичные развитие мелкой моторики;
- первичные умения работы в группах
- первичные умения работать на плоскости и в объеме.

Учебно-тематический план

№	Деятельность	Тема	Материалы	Часы		
				Теор. часов	Практ. часов	Всего часов
1	Рисование	Солнышко	Бумага А5, пальчиковые краски	0,5	1,5	2
2	Рисование	Яблоко	Шаблон из картона, пальчиковые краски	0,5	1,5	2
3	Рисование	Грибы	Шаблон из картона, пальчиковые краски	0,5	1,5	2
4	Аппликация	Грибная корзина	Шаблон корзинки, грибы, клей	0,5	1,5	2
5	Рисование	Грузовик	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
6	Рисование	Самолет	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
7	Рисование	Домик	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
8	Рисование	Паровозик	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
9	Рисование	Рыбки	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
10	Рисование	Кораллы	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
11	Рисование	Осьминожки	Готовый рисунок (контур), пальчиковые краски	0,5	1,5	2
12	Аппликация	Океанариум	Рыбки, кораллы, осьминожки, Картон цв. А3,	0,5	1,5	2

			клей			
13	Рисование	Конфета	Шаблон из картона, пальчиковые краски	0,5	1,5	2
14	Рисование	Снеговик	Шаблон из картона, краски гуашь	0,5	1,5	2
15	Рисование	Елочка	Шаблон из картона, краски гуашь	0,5	1,5	2
16	Рисование	Елочные игрушки	Шаблон из картона, краски гуашь, декор. элементы	0,5	1,5	2
17	Рисование	Морозные узоры	Картон цв. А4, краски гуашь	0,5	1,5	2
18	Рисование	Зимний лес	Картон А4, краски гуашь	0,5	1,5	2
19	Рисование	Снегопад	Зимний лес, краски гуашь	0,5	1,5	2
20	Рисование	Дворик	Картон А4, краски гуашь	0,5	1,5	2
21	Рисование	Дождик	Дворик, краски гуашь	0,5	1,5	2
22	Рисование	Радуга	Картон цв. А3, краски гуашь, шаблоны, клей	0,5	1,5	2
23	Рисование	Сказочное дерево	Картон А4, краски гуашь	0,5	1,5	2
24	Аппликация	Волшебные цветы	Шаблон из бумаги, краски гуашь, клей	0,5	1,5	2
25	Пластилинография	Мимозы	Картон А4, пластилин	0,5	1,5	2
26	Рисование	Подснежник	Картон А4, краски гуашь	0,5	1,5	2
27	Пластилинография	Силуэты птичек	Готовый рисунок (контур), пластилин	0,5	1,5	2
28	Рисование	Силуэт кошечки	Готовый рисунок (контур), краски гуашь	0,5	1,5	2
29	Рисование	Силуэт собачки	Готовый рисунок (контур), краски гуашь	0,5	1,5	2
30	Рисование	Силуэт уточки	Готовый рисунок (контур), краски гуашь	0,5	0,5	2
31	Пластилинография	Силуэт мышки	Готовый рисунок (контур),	0,5	1,5	2

			пластилин			
32	Рисование	Ромашковое поле	Картон А3, краски гуашь, шаблоны	0,5	1,5	2
33	Аппликация	Морской пейзаж	Картон А3, краски гуашь, шаблоны, клей	0,5	1,5	2
34	Рисование	Божья коровка	Готовый рисунок (контур), краски гуашь	0,5	1,5	2
35	Рисование	Майский жук	Готовый рисунок (контур), краски гуашь	0,5	1,5	2
36	Рисование	Пчела на цветке	Готовый рисунок (контур), краски гуашь	0,5	1,5	2

Всего тем: 36
Всего часов: 72

Календарно-тематический план для группы №7

№	Тема	Вторник, среда
1	Солнышко	06.09.2022, 07.09.2022
2	Яблоко	13.09.2022, 14.09.2022
3	Грибы	20.09.2022, 21.09.2022
4	Грибная корзина	27.09.2022, 28.09.2022
5	Грузовик	04.10.2022, 05.10.2022
6	Самолет	11.10.2022, 12.10.2022
7	Домик	18.10.2022, 19.10.2022
8	Паровозик	25.10.2022, 26.10.2022
9	Рыбки	01.11.2022, 02.11.2022
10	Кораллы	08.11.2022, 09.11.2022
11	Осьминожки	15.11.2022, 16.11.2022
12	Океанариум	22.11.2022, 23.11.2022
13	Конфета	29.11.2022, 30.11.2022
14	Снеговик	06.12.2022, 07.12.2022
15	Елочка	13.12.2022, 14.12.2022
16	Елочные игрушки	20.12.2022, 21.12.2022
17	Морозные узоры	27.12.2022, 28.12.2022
18	Зимний лес	10.01.2023, 11.01.2023
19	Снегопад	17.01.2023, 18.01.2023
20	Дворик	24.01.2023, 25.01.2023

21	Дождик	31.01.2023, 01.02.2023
22	Радуга	07.02.2023, 08.02.2023
23	Сказочное дерево	14.02.2023, 15.02.2023
24	Волшебные цветы	21.02.2023, 22.02.2023
25	Мимозы	28.02.2023, 01.03.2023
26	Подснежник	07.03.2023, 14.03.2023
27	Силуэты птичек	15.03.2023, 21.03.2023
28	Силуэт кошечки	22.03.2023, 28.03.2023
29	Силуэт собачки	29.03.2023, 04.04.2023
30	Силуэт уточки	05.04.2023, 11.04.2023
31	Силуэт мышки	12.04.2023, 18.04.2023
32	Ромашковое поле	19.04.2023, 25.04.2023
33	Морской пейзаж	26.04.2023, 02.05.2023
34	Божья коровка	03.05.2023, 10.05.2023
35	Майский жук	16.05.2023, 17.05.2023
36	Пчела на цветке	23.05.2023, 24.05.2023

Календарно-тематический план для группы №8

№	Тема	Среда, пятница
1	Солнышко	02.09.2022, 07.09.2022
2	Яблоко	09.09.2022, 14.09.2022
3	Грибы	16.09.2022, 21.09.2022
4	Грибная корзина	23.09.2022, 28.09.2022
5	Грузовик	30.09.2022, 05.10.2022
6	Самолет	07.10.2022, 12.10.2022
7	Домик	14.10.2022, 19.10.2022
8	Паровозик	21.10.2022, 26.10.2022
9	Рыбки	28.10.2022, 02.11.2022
10	Кораллы	09.11.2022, 11.11.2022
11	Осминожки	16.11.2022, 18.11.2022
12	Океанариум	23.11.2022, 25.11.2022
13	Конфета	30.11.2022, 02.12.2022
14	Снеговик	07.12.2022, 09.12.2022
15	Елочка	14.12.2022, 16.12.2022
16	Елочные игрушки	21.12.2022, 23.12.2022
17	Морозные узоры	28.12.2022, 30.12.2022
18	Зимний лес	11.01.2023, 13.01.2023
19	Снегопад	18.01.2023, 20.01.2023
20	Дворик	25.01.2023, 27.01.2023

21	Дождик	01.02.2023, 03.02.2023
22	Радуга	08.02.2023, 10.02.2023
23	Сказочное дерево	15.02.2023, 17.02.2023
24	Волшебные цветы	22.02.2023, 01.03.2023
25	Мимозы	03.03.2023, 10.03.2023
26	Подснежник	15.03.2023, 17.03.2023
27	Силуэты птичек	22.03.2023, 24.03.2023
28	Силуэт кошечки	29.03.2023, 31.03.2023
29	Силуэт собачки	05.04.2023, 07.04.2023
30	Силуэт уточки	12.04.2023, 14.04.2023
31	Силуэт мышки	19.04.2023, 21.04.2023
32	Ромашковое поле	26.04.2023, 28.04.2023
33	Морской пейзаж	03.05.2023, 05.05.2023
34	Божья коровка	10.05.2023, 12.05.2023
35	Майский жук	17.05.2023, 19.05.2023
36	Пчела на цветке	24.05.2023, 26.05.2023

Содержание.

- 1. Солнышко.** Начать рисовать солнышко пальчиковыми красками. Доделываем рисунок до конца, добавляя облака. Выявление уровня развития мелкой моторики.
- 2. Яблоко.** Рисование пальчиковыми красками яблока на шаблоне из цветного картона. Добавить к рисунку еще одно яблоко другого цвета, используя шаблон.
- 3. Грибы.** Начать рисовать грибы на заготовках из картона. Доделываем рисунок, добавляя травку.
- 4. Грибная корзина.** Оформляем из готовых грибов композицию. Доделываем композицию из бумаги при помощи педагога.
- 5. Грузовик.** Занятие, направленное на развитие мелкой моторики, заполнение краской простых форм. Подрисовываем дорогу, по которой движется грузовик.
- 6. Самолет.** Занятие, направленное на развитие мелкой моторики, заполнение пальчиковыми красками рисунок самолета. Закончить рисунок самолета, добавив облака.
- 7. Домик.** Развивающее занятие для мелкой моторики, начать аккуратно закрашивать готовый контурный рисунок с силуэтом домика. Закончить рисунок домика, используя бросовый материал (салфетки, пайетки).
- 8. Паровозик.** Занятие, направленное на развитие мелкой моторики, заполнение пальчиковыми красками рисунка. Заканчиваем рисунок паровозика используя бросовый материал (салфетки, пайетки).
- 9. Рыбки.** Занятие, направленное на развитие мелкой моторики, начать с детьми аккуратно закрашивать готовый контурный рисунок рыбки. Закончить рисунок, добавив водоросли.
- 10. Кораллы.** Занятие, направленное на развитие мелкой моторики, начать заполнять пальчиковыми красками рисунок. Закончить рисунок, добавив к нему рыбок.
- 11. Осминожки.** Начать с помощью педагога заполнять контурный рисунок с осьминогом. Закончить рисунок, используя бросовый материал для оформления композиции. (цветные салфетки, веточки, пайетки).
- 12. Океанариум.** Начать оформление аппликации «Океанариум» из готовых рисунков при помощи педагога, занятие, направленное на развитие мелкой моторики.

Закончить композицию, используя различный природный материал (крупа, сушеные палочки, листья и т.д.)

13. **Конфета.** Начать рисование пальчиковыми красками конфеты на шаблоне из цветного картона. Закончить начатую работу, используя бросовый материал для оформления композиции.

14. **Снеговик.** Рисование гуашевыми красками Снеговика на заготовке из голубого картона. Подрисовываем сугробы и снежинки, оформляем композицию используя блестки, пайетки.

15. **Елочка.** Рисование гуашевыми красками Елочки на заготовке из картона. Украшаем елочку пайетками, блестками, ленточками разных цветов.

16. **Елочные игрушки.** Начать оформление елочной игрушки декоративными элементами на цветном картоне при помощи педагога. Закончить оформление елочной игрушки, занятие, направленное на развитие мелкой моторики.

17. **Морозные узоры.** Рисование пальчиками морозных узоров на цветном картоне белой гуашью, занятие, направленное на развитие мелкой моторики. Декорируем узоры, используя блестки, ленты, пайетки.

18. **Зимний лес.** Рисование силуэтов деревьев на цветном картоне белой гуашью. Закончить композиция зимнего леса, используя декоративные материалы.

19. **Снегопад.** Занятие, направленное на контроль мазков пальчиками на плоскости. Подготовленный ранее зимний лес доработать снегопадом используя краски.

20. **Дворик.** На картоне выполнить рисунок красками, нарисовать домики и деревья таким образом, чтобы получился дворик. Закончить композицию, используя различный бросовый материал (крупа, палочки, цветные салфетки).

21. **Дождик.** Рисование, направленное на умение завершать работы, тренируемся проводить линии на листке бумаги. Нарисованный ранее дворик дополнить линиями дождя.

22. **Радуга.** При помощи шаблонов нарисовать рисунок – радуга. Заполнить рисунок красками, учить понимать цвета.

23. **Сказочное дерево.** На цветном картоне нарисовать сказочное дерево, активируя воображение, использовав легкие мазки, напоминающие силуэт дерева. Декорируем дерево, используя блестки, пайетки.

24. **Волшебные цветы.** С помощью шаблона нарисовать цветы. Заполнить рисунок цветом.

25. **Мимозы.** Познакомить с пластилинографией. Раскатать маленькие шарики и нанести их на заготовку цветов тычковым способом.

26. **Подснежник.** На шаблон из цветного картона нанести гуашевые краски пальчиками. Доработать детали при помощи педагога.

27. **Силуэты птичек.** По контурному рисунку начать наносить пластилин мазком. Закончить композицию из птичек, используя природный материал (веточки, листья)

28. **Силуэт кошечки.** Пальчиковое рисование красками по контурному рисунку. Доработать рисунок, использовав декоративный материал.

29. **Силуэт собачки.** Пальчиковое рисование красками по контурному рисунку. Закрепить навык пальчикового рисования красками по контурному рисунку.

30. **Силуэт уточки.** Заполнить рисунок красками. Добавить лужайку, используя декоративный материал.

31. **Силуэт мышки.** По контурному рисунку нанести пластилин мазком. Закончить работу при помощи педагога, добавить кусочки сыра, сделанные из пластилина.

32. **Ромашковое поле.** На картоне нарисовать зеленый фон акварельными красками. Добавить на зеленый фон множество ромашек, нарисованных гуашевыми красками.

33. **Морской пейзаж.** Рисование пальчиками 2-3 фактур используя разные оттенки синего цвета. Вырезать формы волн по шаблону и создать аппликацию.

34. **Божья коровка.** Начать рисование пальчиковыми красками божьей коровки на шаблоне из цветного картона. Закончить начатую работу, используя бросовый материал для оформления композиции.

35. **Майский жук.** При помощи шаблонов нарисовать рисунок – майский жук. Заполнить рисунок красками, используя декоративный материал.

36. **Пчела на цветке.** Заполнить композицию пальчиковыми красками. Декорируем композицию, используя различный бросовый и декоративный материал при помощи педагога.

Система и критерии оценок промежуточной аттестации результатов освоения программы художественной направленности

Результаты образовательной деятельности отслеживаются путем проведения предварительной, текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, проводимых педагогом дополнительного образования в соответствии с учебной программой

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся по дополнительной общеразвивающей программе должны владеть всеми видами художественной деятельности, указанных в программе, уметь их различать и знать технологический процесс создания работ.

Формы и методы контроля

Текущий (промежуточный) контроль проводится с целью изучения динамики освоения предметного содержания программы обучающимся, уровня его личностного развития, взаимоотношений в детском коллективе. Текущий контроль - это оценка качества усвоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей программы в период обучения.

Промежуточный контроль - это оценка усвоения обучающимися содержания программы по итогам учебного периода (полугодия).

Целью текущей (промежуточной) диагностики является отслеживание динамики развития каждого ребёнка, коррекция образовательного процесса в направлении усиления его развивающей функции.

Задачи:

- оценка правильности выбора технологии и методики;
- корректировка организации и содержания учебного процесса.

Методы проведения промежуточной диагностики, показатели, критерии оценки разрабатываются педагогами. Итоги анализируются педагогом и методистом.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года и направлена на проверку освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы или ее этапа, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

Цель итоговой аттестации - подведение итогов освоения образовательной программы обучающимся.

Методы проведения итоговой аттестации:

- проблемные задания;
- творческие задания;
- контрольные задания;
- выставки;

Результаты итоговой диагностики, анализ с выводами и предложениями обсуждаются на итоговом педагогическом совете.

Система и критерии оценок промежуточной аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы по художественному направлению: текущий контроль (общие положения, средства текущего контроля, порядок оценивания) и промежуточная аттестация (общие положения, планирование промежуточной аттестации, подготовка и проведение просмотров).

Порядок оценивания работ:

- 1 – материал не усвоен
- 2 – материал усвоен частично

3 – материал усвоен в полном объеме

Промежуточная и итоговая аттестация проходит в форме оценивания имеющихся работ за указанный период каждого учащегося.

**Оценка уровня усвоения обучающимся
дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности**

Предварительная (начальная) диагностика

Познавательная активность		Сформированность самостоятельности	Коммуникативные умения	
Критерий	Действия педагога	Критерий	Критерий	Действия педагога

Карточка индивидуального развития ребенка

Качества	Оценка качеств (в баллах от 0 до 3) в период учебного года		
	Начало года	Середина года	Конец года
Мотивация к знаниям			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникабельность			
Достижения			

Карта предметных и личностных достижений обучающегося

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерий	Количество баллов от 1 до 10	
		Конец первого полугодия	Конец учебного года
Теоретические знания ребенка по основным разделам учебно-тематического плана	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям		
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям		
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий		
Навыки исследовательской (проектной) работы	Самостоятельность в исследовательской работе		
Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога		
Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать за		

	собой		
Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям		
Умения аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе		

Карта общеучебных умений и навыков обучающегося

№	Критерии	Период учебного года	
		Середина года	Конец года
1	Отношение к занятию в целом:		
	положительное		
	безразличное		
2	Уровень познавательного процесса:		
	интерес проявляется часто		
	редко		
3	Внимание:		
	сосредоточенное		
	устойчивое		
4	Темп работы:		
	опережает темп работы объединения с высоким качеством работы		
	опережает темп работы объединения с недостаточным качеством работы		
	соответствует темпу занятия		
5	Оценка сформированности представления		
	Узнает объект		
	Не всегда узнает объект		
6	Оценка самостоятельности		
	Выполняет действие самостоятельно		
	Выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)		
	Выполняет действие по образцу		
	Выполняет действие с частичной физической помощью		
	Выполняет действие со значительной физической помощью		
Действие не выполняет			

Общий результат усвоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимся (подчеркнуть):

- **низкий уровень** – менее 60% (обучающийся различает объекты изучения, воспроизводит незначительную часть программного материала, с помощью педагога выполняет элементарные задания);

- **средний уровень** – 60-80% (обучающийся воспроизводит основной программный материал, выполняет задания по образцу, обладает элементарными умениями, самостоятельно применяет знания в стандартных ситуациях, может самостоятельно исправлять допущенные ошибки);

- **высокий уровень** – 80-100% (обучающийся умеет применять полученные знания и умения для выполнения самостоятельных заданий, его деятельность отмечена умением самостоятельно оценивать различные ситуации, явления, факты, выявлять и отстаивать свою позицию).

Список методической литературы

1. Андреева И.А. 30 уроков для развития творческих способностей и воображения. Минск. 2007.
2. Богатева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М.;1992
3. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учеб.-метод. Пособие / Под. Ред. Т.Я. Шпикаловой, Г.А. Провской. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС. – 2000 – 272 с.: ил.
4. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности: учебное пособие / Г.Г. Григорьева. – Москва: Академия, 2000. – 344 с.
5. Каменева Е. Какого цвета радуга. М., 1983.
6. Комарова Т.С. Условия и методика развития детского творчества. 1994.
7. Коньшева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. Смоленск 2006.
8. Лиштван З.В. Конструирование. М. 1991
9. Митилелло К. Золотая коллекция аппликаций. М., 2005.
10. Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, Т.С. Комаровой. М.: Российское педагогическое агенство. – 1997. – 208 с.
11. Пантелеева Г.Н., Максимов Ю.В., Пантелеева Л. В. Декоративное искусство – детям. М.; 1976.
12. Птицы и звери Василия Ватагина: Альбом /Авт. А.В. Тиханова – М.: Советский художник, 1987.
13. Сахарова О.М. Сказки про краски. С-П. 2001